

FILM AB!

B2B-Videoproduktion





**Konzeption.
Produktion.
Placement.**

Inhalt

- 3** GFF Messe-Talk
- 6** Produktvorstellung/Vor-Ort-Bericht
- 7** Image- oder Veranstaltungsvideo
- 8** Traffic Push
- 9** Produktionsablauf
- 10** Wir beraten Sie gerne!

GFF Messe-Talk

Allgemeine Infos

Begeistern Sie mit Ihrem Messestand nicht nur Ihre Standbesucher vor Ort, sondern steigern Sie Ihre Reichweite darüber hinaus.

Unser Filmteam besucht Sie auf der BAU, der FENSTERBAU FRONTALE, der glasstec oder einer anderen Messe Ihrer Wahl und setzt Ihr Unternehmen sowie Ihre Produktneuheiten im „Messe-Talk“ in Szene.

Sie erhalten:

- Exklusives Video von Ihrem Messestand (Länge: ca. 5 min.)
- 1 Std. Dreh bei Ihnen am Stand
- inkl. Aufnahme, Schnitt, Musik, Sprecher und Animation
- Übertragung der Nutzungsrechte an Sie*
- Platzierung des Messe-Talks auf **www.gff-magazin.de** und Traffic-Push über die digitalen Kanäle von GFF (siehe Traffic-Push-Paket)
- Video im Social Media Format (gegen Aufpreis)

Das Video wird erst veröffentlicht, wenn Sie es freigegeben haben.

Der normale Betrieb an Ihrem Messestand kann während des Drehs wie gewohnt weiterlaufen. Im Messe-Talk Drehablauf sehen Sie, wie das funktioniert.



So könnte Ihr
Messe-Talk aussehen

* Unsere Nutzungsrechte beinhalten keine inhaltlichen Veränderungen und Bearbeitungen am Video durch den Auftraggeber, sondern lediglich die Ausspielung des Videos in der von uns erstellten und von Ihnen freigegebenen Form.



GFF Messe-Talk

Traffic Push

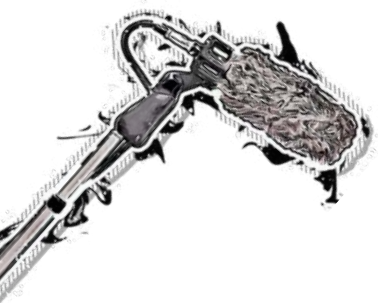
Maximale Sichtbarkeit mit unserem Traffic Push-Paket:

- Newsletter ContentAd im Newsletter **GFF Report**
- TeaserBox in der Sitebar (4 Wochen, maximal 4 Videos in Rotation)
- Platzierung im Videobereich von www.gff-magazin.de (4 Wochen)
- Social Media Post

Gesamtpreis:

2.980,- €

Auf Anfrage: Videoproduktion ohne Traffic Push
Alle Preise zzgl. gesetzl. MwSt.



Bei einem einstündigen Videodreh an Ihrem Messestand muss der normale Standbetrieb natürlich ungestört weiterlaufen können.

- 1** Vor dem Dreh führen wir ein Briefing-Gespräch.
- 2** Sie treffen zum vereinbarten Termin unser Filmteam, das zunächst die Akustik- und Lichtgegebenheiten an Ihrem gewünschten Drehort prüft.
- 3** Wir verkabeln die Personen, die im Video sprechen werden.
- 4** Gemeinsam drehen wir die Interviewsequenzen des Messe-Talks. Wir wiederholen die Szenen gerne öfters mit Ihnen, bis alles passt. In der Regel ist dieser Teil nach 20–30 Minuten abgedreht.
- 5** Unser Filmteam bewegt sich für Detailaufnahmen selbstständig am Drehort. Hierbei werden Sie nicht im normalen Standbetrieb gestört.

Sie haben außerdem die Möglichkeit, den Messe-Talk vor Messebeginn zu drehen.



GFF Messe-Talk

Ablauf der Dreharbeiten

Produktvorstellung/ Vor-Ort-Bericht

Helfen Sie potenziellen Kunden, Ihre Produkte besser zu verstehen und stellen Sie in kurzen Videos die Vorteile und Funktionen Ihrer Produkte vor.

Ihre Zielgruppe soll sich ein größeres Bild von Ihnen machen können? Im Vor-Ort-Bericht führen Sie durch Ihr Unternehmen, Ihre Werkstatt oder Ihren Betrieb und ermöglichen einen Blick hinter die Kulissen.

Sie erhalten:

- Produktvorstellung nach Ihrem individuellen Wunsch
- ½ Drehtag bei Ihnen vor Ort
- inkl. Aufnahme, Schnitt, Musik und Animation
- Übertragung der Nutzungsrechte an Sie*
- Länge: ca. 3–5 Min. (auf Wunsch anpassbar)
- Veröffentlichung des Videos auf www.gff-magazin.de

Preis inkl. Traffic-Push:

5.420,– €

(Inhalte Traffic-Push siehe Seite 8)

* Unsere Nutzungsrechte beinhalten keine inhaltlichen Veränderungen und Bearbeitungen am Video durch den Auftraggeber, sondern lediglich die Ausspielung des Videos in der von uns erstellten und von Ihnen freigegebenen Form.



So könnte Ihre
Produktvorstellung
aussehen



So könnte Ihr
Vor-Ort-Bericht
aussehen

Image- oder Veranstaltungs- video

Schaffen Sie mit einem Image- oder Veranstaltungsvideo ein Bewusstsein für Ihre Marke, erzählen Sie Ihre Geschichte und halten Sie Ihre Veranstaltungen filmisch fest.

Sie erhalten:

- Firmen- oder Veranstaltungsvideo nach Ihrem individuellen Wunsch
- 1 Drehtag bei Ihnen vor Ort
- inkl. Aufnahme, Schnitt, Musik und Animation
- Übertragung der Nutzungsrechte an Sie*
- Länge: ca. 5 Min. (auf Wunsch anpassbar)
- Veröffentlichung des Videos auf **www.gff-magazin.de**

Preis inkl. Traffic-Push:

8.520,- €

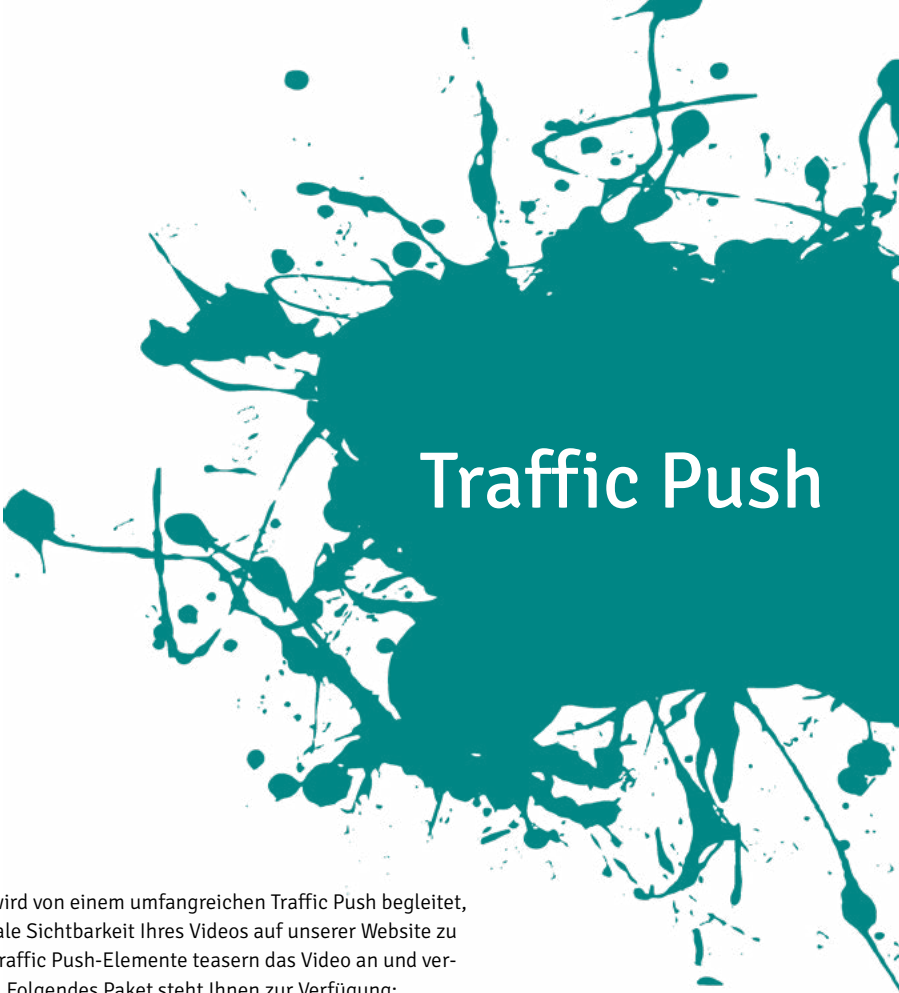
* Unsere Nutzungsrechte beinhalten keine inhaltlichen Veränderungen und Bearbeitungen am Video durch den Auftraggeber, sondern lediglich die Ausspielung des Videos in der von uns erstellten und von Ihnen freigegebenen Form.



So könnte Ihr
Imagevideo
aussehen



So könnte Ihr
Veranstaltungsvideo
aussehen



Traffic Push

Jedes Video wird von einem umfangreichen Traffic Push begleitet, um für optimale Sichtbarkeit Ihres Videos auf unserer Website zu sorgen. Alle Traffic Push-Elemente teasern das Video an und verlinken darauf. Folgendes Paket steht Ihnen zur Verfügung:

- ◆ Newsletter ContentAd im Newsletter **GFF Report**
- ◆ TeaserBox in der Sitebar (4 Wochen)
- ◆ Platzierung im Videobereich von **www.gff-magazin.de** (4 Wochen)
- ◆ Social Media Post

Auf Anfrage: Videoproduktion ohne Traffic Push

Social Media? – Na klar!

Gerne erstellen wir Ihr Video im Hochformat oder stellen Ihnen Social Media-optimierte Videos zur Verfügung.

- 1 Bevor Ihr Dreh startet,** benötigen wir ein Konzept. Gemeinsam mit Ihnen planen wir, welche Inhalte Sie vermitteln und welche Ziele Sie mit dem Video erreichen möchten.
- 2 Am Drehtag** nehmen wir alle Szenen auf, die wir für Ihr Video benötigen. Sie werden selbst vor der Kamera stehen? Keine Sorge, bei uns hat sich jeder vor der Kamera wohlfühlt.
- 3 In der Postproduktion** schneiden wir Ihr Video, hinterlegen es mit Musik, feilen am Sound-Design und fügen Text- und Logoeinblendungen hinzu.
- 4 Abschließend** erhalten Sie das fertige Video zur Freigabe. Erst danach wird es veröffentlicht.

Produktions- ablauf





Wir beraten Sie gerne!

Sie wissen nicht genau, welches Format am besten zu Ihren Zielen passt? Lassen Sie uns gemeinsam darüber sprechen!

Ihr Kontakt bei Fragen zur GFF Videoproduktion:



Thomas Pohl

Head of Media Sales

thomas.pohl@holzmann-medien.de

+49 8247 354-185



Barbara Danielkewitz

Stv. Head of Media Sales

barbara.danielkewitz@holzmann-medien.de

+49 8247 354-232